

- Inicio
- Miembros
- M<sup>a</sup> Clara Romero Pérez

## **M<sup>a</sup> Clara Romero Pérez**

Oficina Web UGR

## **M<sup>a</sup> Clara Romero Pérez**



Licenciada en Filología Francesa y en Traducción e Interpretación por la Universidad de Granada.

Tesis doctoral en fase de redacción El teatro de Eugène Ionesco: análisis de su discurso teatral y de su recepción dramática, dirigida por D<sup>a</sup> Montserrat Serrano Mañes.

Sus líneas de investigación abarcan el discurso teatral, la recepción dramática, la traducción y la adaptación. Entre sus publicaciones destaca el prólogo “El silencio de la palabra” del libro Teatro Mínimo. Pulgas dramáticas del dramaturgo José Moreno Arenas, miembro de la Academia de las Buenas Letras de Granada.

Imparte docencia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada en el área de filología francesa.

## **Actividad investigadora**

|| Accesibilidad | Política de privacidad

CEI BIOTIC | © 2025 | Universidad de Granada

Oficina Web UGR